



FIABE IN MOVIMENTO

IL CSI PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA

L'IDEA

Il progetto coinvolge le scuole dell'infanzia (bambini dai 3 ai 5 anni) proponendo un'attività motoria coinvolgente e innovativa. Attraverso la narrazione di fiabe da parte dell'educatore, il bambino è il **protagonista** assoluto, esprimendosi in prima persona attraverso il movimento, che gli permetterà di mettersi in gioco con l'intera corporeità e ad orientarsi in maniera personale, fino a compiere scelte anche **innovative**.

FINALITÀ

Lo scopo principale del progetto è quello di proporre, attraverso lo strumento delle fiabe, un'azione motoria ricca, stimolante e articolata, volta a consolidare le **capacità** sensoriali, percettive, motorie e sociali del bambino e ad accompagnarlo nella strutturazione e sviluppo degli schemi motori di base, permettendogli, non solo di lavorare con e su sé stesso, ma di scoprire anche il mondo che lo circonda e di entrare in relazione con gli altri, rafforzando la capacità di **aggregazione** sociale, con tutti i valori che essa porta con sé.



MISSION

Attività motoria attraverso **fabulazione** rivolta agli infanti proposta come esercizio motorio e come mezzo per lo sviluppo e il miglioramento degli schemi motori, come espressione di sé stessi, come comunicazione, relazione sociale e come mezzo per **imparare** attraverso il gioco che induce piacere nella ripetizione e quindi all'instaurarsi dell'apprendimento.

MUOVENDOMI... PARLO DI ME

MUOVENDOMI... PARLO CON TE

MUOVENDOMI... IMPARO



APPROCCIO METODOLOGICO

La metodologia è caratterizzata dalla gradualità delle proposte, dalla polivalenza e multilateralità delle esperienze, dall'utilizzo del **linguaggio** non verbale, espressivo, grafico, dall'utilizzo corretto del linguaggio verbale, dall'utilizzo di attività di fabulazione e drammatica, dalla trasformazione degli spazi, dalla concatenazione di varie attività. Si cerca di favorire il passaggio dei bambini da osservatori, a propositori e riorganizzatori. Dal gioco senso-motorio si passa al gioco simbolico per sviluppare azioni intellettive e imitative. In ogni incontro i bambini vengono accompagnati nella "**sala dei giochi**" dall'educatore, che li farà entrare in un contesto immaginario attraverso la narrazione di una storia. I bambini, così, diventano **protagonisti** della storia, guidati dall'educatore che durante la narrazione darà delle "consegne" che permetteranno di far vivere esperienze motorie ricche, stimolanti ed articolate e significative, proprio perché ogni atto sarà frutto del loro serbatoio emotivo e relazionale. Al termine della **narrazione** l'educatore calmerà le energie e favorirà l'ascolto del proprio respiro.

